

Art | Cultura | Educació evolució



CAT



CALIDAD GARANTIZADA
100% AVA

- 01 VALORS
- 02 LA ENTUSIASTA
- 03 QUÈ FEM?

- 04 FORMACIÓ
- 05 EL NOSTRE MÈTODE
- 06 INFORMACIÓ



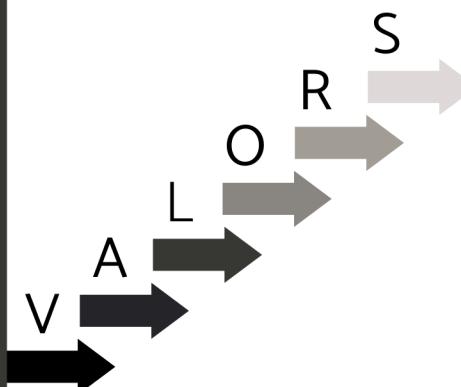
CAT

01

Valors

que compartim European International School of Barcelona i La Entusiasta

Art | Cultura | Educació | evolució



01

ÉSSERS
HUMANS

03

ÉSSERS
PROFESSIONALS

02

ÉSSERS
SOCIALS

04

ÉSSERS
EVOLUTIUS

02



01

Valors

que compartim European International School of Barcelona i La Entusiasta

evolució

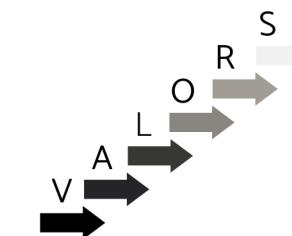
Cultura

| Art | Cultura | Educació



CALIDAD GARANTIZADA 100%

O1

ÉSSERS
HUMANS

Treballem per a ajudar l'artista a identificar i potenciar la seva unicitat, la seva pròpia identitat i la seva essència com a ésser humà. Vetllem per ampliar consciència, obrir el focus de ment i desenvolupar el seu univers creatiu, la seva sensibilitat i el seu autoconeixement, mitjançant les arts escèniques.

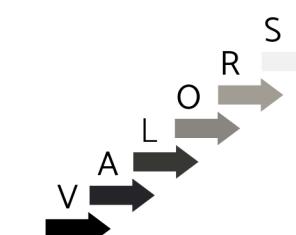
O3

ÉSSERS
PROFESSIONALS

Apostem pel compromís, la responsabilitat, la implicació, l'entusiasme, l'honestedat i l'esforç. Busquem l'excellència i motivem als artistes a treure el millor de si mateixos.

Compromís social, inclusió, empatia i tolerància. La diversitat ens fa més rics, l'escucha més savis, la suma del treball en equip fa infinitament més gran l'obra. Tant el teatre com el cinema són oficis artístics d'equip on cada peça de l'engranatge és igual d'important.

O2

ÉSSERS
SOCIALS

L'art i la cultura, per a La Entusiasta, són més que un passatemps o pur entreteniment, són evolució.

La humilitat, la tolerància i la generositat, són clau per a l'artista.

O4

ÉSSERS
EVOLUTIUS

03

02

La Entusiasta

Acompanyem a l'artista durant tot el procés: des que crea i forja sòlides bases fins que es converteix en un actor o actriu professional, oferint-li oportunitats amb la nostra productora.

	Formació
	Entrenament
	Guia actoral
	Acompanyament

Bases fortes i tècniques específicament desenvolupades

Pràctica, pràctica i més pràctica / Prova - error

Preparació de casting i coaching actoral

En la seva carrera professional en la indústria



CAT

03 Què fem?

01

I PRODUCTORA I

Espectacles

Projectes on impulssem la cohesió i la inclusió social.

Obres pròpies i col·laboracions.



416



Arrels

Pijames
VerdsI Festival de teatre
Fabià Puigserver

02

I LABORATORI I

Formació

La Entusiasta ofereix modalitats diferents de formació per a tots els públics i per als actors professionals.



Tallers

Proposem tallers on s'utilitzen diverses tècniques d'interpretació dinàmiques i divertides

03

I SERVEI I

Guia actoral

Servei personalitzat d'acompanyament a l'actor en qualsevol moment important de la seva carrera professional. Sostenim, intervenim, acompanyem, desbloquegem i assessorem a l'artista segons les seves circumstàncies.



CAT

05

04

Formació

Per apropar-te al món de la interpretació

Durada: 1 any escolar

EN AQUEST PRIMER ANY ES TREBALLEN LES BASES DEL TEATRE

Idiomes

CATALÀ
CASTELLÀ
ANGLÈS
de les escenes

01

Introducció a la
INTERPRETACIÓ I

[Assignatures]

- Bases de la interpretació I
- La creació del personatge
- La teva veu i expressió
- Cos i moviment

[Teoria i pràctica]

- L'instrument
- Cultura general i història a la pràctica

[Mostra]

D'ESCENES

- 27 Març -dia internacional del teatre-
- Final de curs

Posar a punt l'instrument actoral, aprendre a gestionar les emocions en escena i potenciar la creativitat, l'escolta i l'imaginari. L'objectiu és que l'alumne incorpori la tècnica actoral mitjançant un procés divertit i entretingut.



CAT



06

04

Formació

Per apropar-te al món de la interpretació

Durada: 1 any escolar

 EN AQUEST SEGON
ANY ES TREBALLEN
LES BASES DEL
CAMP **AUDIOVISUAL**

02

Introducció a la
INTERPRETACIÓ II

Aproximació i iniciació a la interpretació davant la càmera.

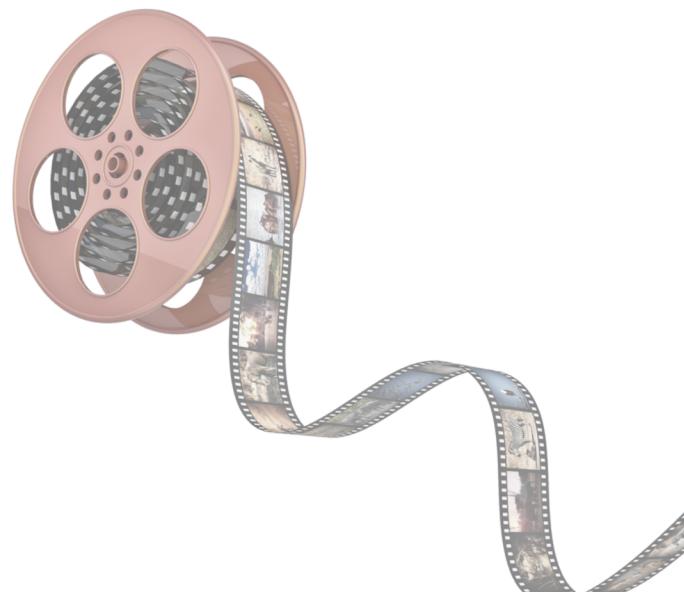
Reforcem i avancem en la tècnica que hem après al primer curs, aportem a l'alumne el llenguatge propi i característic del camp audiovisual, diferent al teatral. Es combinen les eines adquirides amb altres noves per poder interpretar davant la càmera. També analitzem les diferències entre cinema, televisió i noves plataformes, des del punt de vista de l'actor o actriu.

evolució

evolució

Idiomes

CATALÀ
CASTELLÀ
ANGLÈS
de les escenes



[Teoria i pràctica]

- Videobook
- Casting i selftape
- Plans cinematogràfics
- Com funciona la indústria

[Assignatures]

- Interpreta davant la càmera
- La creació del personatge
- La teva veu i expressió
- Dicció
- Cos i moviment

[Mostres]

- Gravació de 2 escenes:
1 monòleg i dialeg, una en cada idioma

Beneficis

Seguretat en un mateix
Eloqüència
Agilitat mental
Empatia

Desenvolupament de la creativitat
Millora de la psicomotricitat
Compromís i ordre
Disciplina



CAT

07

05

El nostre mètode

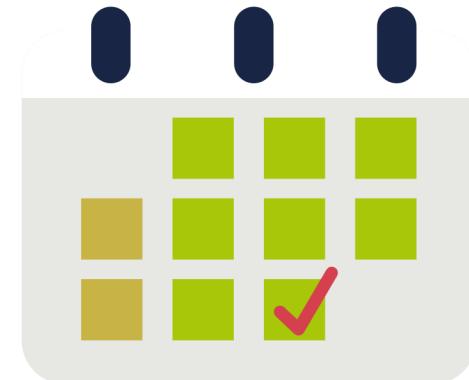
basat en les tècniques Stanislavski, Meisner i Strasberg

- 01** Sentit de la veritat
- 02** Potenciar l'univers creatiu de cada actor i actriu: imaginari
- 03** Pràctica, pràctica i pràctica
- 04** Autoconeixement emocional, corporal i mental: Propiocepció
- 05** L'escucha
- 06** Impuls
- 07** Humilitat
- 08** Presència
- 09** Esforç



08

Informació



- 4** 2 Grups:
- ▶ de 14 a 17 anys / de 18 a 25 anys
- ⌚** Durada: 1 any escolar cada curs
- 👤** Grups: mínim 9 estudiants
- 🕒** 3 hores setmanals



CAT



· CATALÁN ·
· CATALÀ ·
· CATALAN ·



· CASTELLANO ·
· CASTELLÀ ·
· SPANISH ·



· INGLÉS ·
· ANGLÈS ·
· ENGLISH ·





CALIDAD GARANTIZADA
99% AVAILABILITY

iGracias!
Gràcies!
Thank you !

CONTACTE

[adreça]

Avda. Pla del Vinyet, 110
Sant Cugat del Vallès
(Barcelona)

[telèfon]

935 898 420

[e-mail]

actingacademy@eisbarcelona.com

CAT